



Château St. Germain – CH-1663 Gruyères – Suisse
Tel. +41 26 921 22 00 – info@hrgigermuseum.com

COMMÉMORATION DU DIXIÈME ANNIVERSAIRE DE LA DISPARITION DE HR GIGER

Le 12 mai 2024 prochain marque le dixième anniversaire de la disparition de Hansruedi "HR" Giger. Ce sujet reste très émouvant pour tous ceux qui l'ont côtoyé. C'est pourquoi nous avons décidé de ne pas organiser un événement particulier ce jour-là. En revanche, nous ornerons de roses le musée et le bar et bien sûr la tombe de HR Giger en contrebas du musée pendant tout le week-end.

À partir du 4 mai et ce jusqu'au 9 juin 2024, notre galerie temporaire exposera à nouveau des images de la vie de HR Giger. La collection sera complétée par un certain nombre de nouvelles photos trouvées dans la maison de vacances de la famille Giger à Flims.

* * *

En commémoration spéciale du dixième anniversaire de la disparition de HR Giger, Charly Bieler, Mia Bonzanigo (l'ex-femme de HR Giger) et Walter Schmid ont créé le livre

HR GIGER – Les jeunes années

Comme le titre l'indique, le livre contient de nombreuses photographies de l'enfance et de la jeunesse de HR Giger.
Une publication qui complète la vie de l'artiste.

Le deuxième lancement de ce livre
(le premier a lieu le 3 mai 2024, dans la ville natale de HR Giger, à Coire)
aura lieu le

SAMEDI 25 MAI 2024, DE 13H À 16H

au Musée HR Giger.

Nous vous souhaitons la bienvenue !



Illustration du livre "HR Giger – Les jeunes années" par Charly Bieler.

HR Giger a dit un jour :

"Lorsqu'on découvre une nouvelle création d'une personne, la personne qui se cache derrière m'intéresse presque autant que l'œuvre elle-même".

À l'occasion du dixième anniversaire de la disparition de HR Giger, le musée HR Giger organise une exposition temporaire en l'honneur de l'artiste ainsi qu'une séance de dédicace du livre "HR Giger – Les jeunes années" de Charly Bieler.

HR GIGER - VIE ET ŒUVRE

Né à Coire le 5 février 1940, l'artiste suisse HR Giger est reconnu comme l'un des principaux représentants mondiaux du réalisme fantastique. Après avoir fréquenté une école d'art, il s'est orienté vers les beaux-arts. Tout en travaillant l'huile, l'encre et la sculpture, il découvre, grâce à l'aérographe, son style unique de peinture à main levée, qui s'exprime dans ses paysages de rêve biomécaniques surréalistes, qui ont été le fondement de sa renommée.

Sa première grande réalisation cinématographique lui a valu un Oscar en 1980 pour la meilleure réalisation d'effets visuels, pour la conception du personnage principal du film « Alien » du réalisateur Ridley Scott, y compris la transmutation de la créature et les environnements d'un autre monde du film. Les autres films de Giger comprennent *Poltergeist II*, *Alien 3* et *Species*.

Giger a étendu sa vision à des environnements complets, en créant des Bars HR Giger à Coire et à Tokyo, ainsi que le bar du musée à Gruyères, en Suisse.

Le Museum HR Giger abrite la plus grande collection permanente au monde de l'œuvre principale de l'artiste, qui comprend des peintures, des sculptures, des dessins de films et du mobilier.

Au cours des dernières décennies de sa vie, Giger s'est vu accorder de plus en plus souvent l'honneur d'expositions et de rétrospectives dans des musées en Suisse, en France, en Autriche, en Finlande, en Allemagne, en Espagne, en République tchèque et ailleurs. Giger vivait à Zurich avec sa femme, Carmen Maria Giger. Il est décédé le 12 mai 2014 à l'âge de 74 ans.

LE LIVRE "HR GIGER – LES JEUNES ANNÉES"

D'innombrables ouvrages consacrés à l'œuvre de HR Giger sont actuellement disponibles. Il semblait donc passionnant de se plonger dans la jeunesse de l'artiste, de 1940 à 1962, avant qu'il ne soit un maître reconnu. L'auteur Charly Bieler s'est efforcé de découvrir à quoi ressemblait le monde de l'artiste aujourd'hui mondialement connu pendant son enfance et sa jeunesse. Le livre "HR Giger – Les jeunes années" comble ainsi une lacune dans la biographie de HR Giger.



Illustration du livre "HR Giger – Les jeunes années" par Charly Bieler.